

# Mûrs-Erigné. Le printemps théâtral des petits écoliers

 Ouest-France

Publié le 18/05/2026



*Pour la première fois sur scène, les élèves de grande section de maternelle à l'école Charles-Perrault. | OUEST-FRANCE*

Mardi 12 mai, les cinquante élèves de May CATALANO-SAWAYA, enseignante de grande section de l'école maternelle Charles-Perrault, de Mûrs-Érigné, et Anne-Lise JOURDAINNE, professeure au Chat-botté de Brain-sur-l'Authion, se sont rencontrés au centre Jean-Carmet, pour une journée entière dédiée au théâtre.

Il s'agissait de la troisième édition du printemps théâtral des écoles maternelles de Maine-et-Loire, un événement organisé par l'association EN JEU 49 théâtre éducation. Bruno DÉMAS, son coprésident, explique que ces rencontres peuvent se poursuivre dans les collèges et lycées du département, si les enseignants le souhaitent. Et pour les écoles maternelles qui participent à ce printemps théâtral « *Après avoir accompagné les enfants durant plusieurs spectacles jeune public, les enseignantes ont animé chaque semaine un atelier de pratique théâtrale.* »

Quatre comédiennes professionnelles, appartenant toutes à des compagnies de la région, sont également intervenues régulièrement dans les classes et ont, aujourd'hui jour de restitution, conduit les ateliers.

Pour les enfants, l'enjeu est de réussir à jouer avec d'autres écoliers. « *Ils apprennent à jouer avec d'autres qu'ils ne connaissent pas mais qui ont les mêmes pratiques* », explique une des comédiennes présente pour animer la journée. « *Ils vont être tour à tour acteurs et spectateurs* », complète une autre.

L'après-midi, sur scène, ils ont présenté à un public constitué de leurs pairs, d'enseignantes et de quelques parents d'élèves un extrait de la production travaillée toute l'année : « *Après la représentation, les échanges qui s'instaurent entre le plateau et la salle permettent d'argumenter une critique et sensibilisent les enfants à la pratique du théâtre selon une modalité d'Ecole du Spectateur* », souligne Bruno DÉMAS.