

Le Printemps Théâtral c'est :

- la rencontre d'**élèves** et d'**enseignants** qui partagent une passion : le **théâtre**
- des **présentations** de **travaux élèves** en chantier
- une **formation** avec des **artistes** professionnels : chaque élève bénéficie de **6H00 d'atelier** avec un.e comédien.ne
- des **échanges collectifs** avec un regard **critique** et **bienveillant**
- et au moins un **spectacle** professionnel



Le Printemps Théâtral ce n'est :

- ni un **concours**, ni une **compétition**

Pour mieux en parler :

1. De quoi « ça » parle ?
2. Les *moments* que j'ai particulièrement *aimés*
3. Les *choses* que je n'ai pas bien *comprises*
4. *L'histoire* racontée et les *thèmes* abordés m'ont - ils *intéressé(e)* ? *Pourquoi* ?
5. Ce que je *conseille* pour améliorer la représentation ...

Ton Nom :

Ton Prénom :

Ton Collège :

Liste des intervenants artistiques

- ♦ **Julie AMAND*** - Cie *Il est doux de faire les fous*
- ♦ **Emma Jo BEAUVALLET** - Cie *Le ♥ Gros*
- ♦ **Jean-Baptiste BRETON*** - Cie *Il est doux de faire les fous*
- ♦ **Mathias DOU** - Cie *En Cavale*
- ♦ **Hugues VAULERIN** - Cie *Ergatica*

* C'est **Julie AMAND** et **Jean-Baptiste BRETON** qui animeront les échanges des 4 et 5 mai après-midi

Le Printemps Théâtral est organisé par une équipe d'enseignants.

Il est aidé par le **Rectorat** de l'Académie de Nantes, ~~la DRAC, Le Conseil Régional des Pays de la Loire,~~ le **Conseil Départemental** de Maine-et-Loire et la **ville d'Angers**.

Les responsables du Printemps Théâtral remercient également **la Maison de quartier des Hauts de St Aubin** pour l'accueil de la session.



Maison
DE QUARTIER
Hauts de Saint Aubin

jeu
49

Théâtre - éducation

Organise le :

PRINTEMPS
THEATRAL DES
COLLEGES 2026
DE MAINE ET LOIRE



À ANGERS
LES 4 ET 5 MAI
SESSION 1 À LA MQHSA

© TOUS DROITS RÉSERVÉS



Collèges participants :

Collège **La Venaiserie** (St Barthélémy) : 24

Collège **Molière** (Beaufort en Anjou) : 31

Collège **Les Roches** (Durtal) : 19

Collège **Jean Monnet** (Angers) : 19

Collège **Clémenceau** (Cholet) : 23

Pour un total de **116** élèves

Spectacle proposé :



Le Projet Tolstoï

Solo performance librement inspiré de la nouvelle *L'arpeur* de **Léon Tolstoï**, parue en 1885.

Un **vieux cheval raconte son parcours de vie** : amour, amitié, abandon, violence, intolérance, vieillesse. Il nous invite à ne pas nous fier aux apparences.

Projet : souligner la **modernité du texte** de Léon Tolstoï et participer à la **réflexion collective** actuelle concernant le **rapport entre l'être humain et l'animal**.

par la Cie **Les Talons Noirs**

Lundi 4 mai 2026 :

9h00

- ◆ **Accueil** à la **MQHSA**
- ◆ **Présentation** du printemps théâtral
- ◆ **Répartition** des élèves

9h30 - 12h30

- ◆ **Ateliers** Théâtre à la **MQHSA**

12h30 - 13h30

- ◆ **Pause déjeuner** ...

13h30 - 17h00

- ◆ **Extraits travaux** collèges - 1h / groupe :

1 - LA VENAISERIE : LA MACHINE INFERNALE - d'après **Jean Cocteau**

2 - MOLIÈRE : 1789 - adaptation texte de **Sacha Todorov**

3 - CLEMENCEAU : HISTOIRE(S) DE FRANCE - adaptation texte de **Amine ADJINA**

17h00 - 18h00

- ◆ **Photo collective** - *pause goûter*

18h30 - 20h00 + bord de scène 15'

- ◆ **Spectacle** à la **MQHSA** :

Le Projet Tolstoï - Cie **Les Talons Noirs**

Adaptation et interprétation **Raphaëlle LENGARE**

20h15 - Fin et retour en car ...

Mardi 5 mai 2026 :

9h00

- ◆ **Accueil** à la **MQHSA**
- ◆ **Répartition** des élèves

9h30 - 12h30

- ◆ **Ateliers** Théâtre à la **MQHSA**

12h30 - 13h30

- ◆ **Pause déjeuner** ...

13h30 - 16h30

- ◆ **Extraits travaux** collèges - 1h / groupe :

1 - LES ROCHES : LE PETIT CHAPERON ROUGE - adaptation texte de **Joël Pommerat**

2 - JEAN MONNET : PINOCCHIO - adaptation texte de **Carlo Collodi**

3 - CLEMENCEAU : SUSPECT - adaptation texte de **Aude BIKEN**

17h00 - Fin et retour en car ...

