

## Le Printemps Théâtral c'est :

- la rencontre d'**élèves** et d'**enseignants** qui partagent une passion : le **théâtre**
- des **présentations** de **travaux élèves** en chantier
- une **formation** avec des **artistes** professionnels : chaque élève bénéficie de **6H00 d'atelier** avec un.e comédien.ne
- des **échanges collectifs** avec un regard **critique** et **bienveillant**
- et au moins un **spectacle** professionnel



## Le Printemps Théâtral ce n'est :

- ni un **concours**, ni une **compétition**

## Pour mieux en parler :

1. De quoi « ça » parle ?
2. Les *moments* que j'ai particulièrement aimés
3. Les choses que je n'ai pas bien comprises
4. *L'histoire* racontée et les thèmes abordés m'ont-ils intéressé(e) ? Pourquoi ?
5. Ce que je *conseille* pour améliorer la représentation ...

Ton Nom :

Ton Prénom :

Ton Collège :

## Liste des intervenants artistiques

- ◆ Antoine AUPETIT - Cie Orange Platine
- ◆ Antoine BOUGUIER - Cie IOUL musique
- ◆ Marie JOLION - Asso La Clownerie
- ◆ Elsa DURET\* - Cie La Turbulente
- ◆ Nathalie LHERBETTE - 109 Compagnie
- ◆ Katina LOUCMIDIS\* - Cie Les Trois T

\* C'est **Elsa DURET** et **Katina LOUCMIDIS** qui animeront les **échanges** des 4 et 5 mai après-midi

Le Printemps Théâtral est organisé par une équipe d'**enseignants**.

Il est aidé par le **Rectorat** de l'Académie de Nantes, ~~la DRAC, Le Conseil Régional des Pays de la Loire, le Conseil Départemental de Maine-et-Loire~~ et la **ville d'Angers**.

Les responsables du Printemps Théâtral remercient également la **ville d'Angers** pour la mise à disposition de salles au **Centre Jean Vilar**, la **Maison de quartier des Hauts de Saint Aubin** et le **collège Jean Vilar** pour l'accueil des **ateliers**



Théâtre - éducation

Organise le

PRINTEMPS  
THEATRAL DES  
COLLEGES 2026  
DE MAINE ET LOIRE



À ANGERS

LES 4 ET 5 MAI

SESSION 2 AU CENTRE  
JEAN VILAR

© TOUS DROITS RÉSERVÉS



## Collèges participants :

Collège de l'Aubance (Brissac) : 28  
Collège St Joseph (La Pommeraye) : 14  
Collège François Villon (Ponts de Cé) : 32  
Collège Montaigne (Angers) : 9  
Collège La Madeleine (Angers) : 31  
Collège Jean Vilar (Angers) : 11

Pour un total de 125 élèves

## Spectacle proposé :



### Le Projet Tolstoï

Performance solo librement inspirée de la nouvelle *L'arpeur* de Léon Tolstoï, parue en 1885.

Un vieux cheval raconte son parcours de vie : amour, amitié, abandon, violence, intolérance, vieillesse. Il nous invite à ne pas nous fier aux apparences.

Projet : souligner la modernité du texte de Léon Tolstoï et participer à la réflexion collective actuelle concernant le rapport entre l'être humain et l'animal.

par la Cie Les Talons Noirs

## Lundi 4 mai 2026 :

9h00

- ◆ Accueil au *centre Jean Vilar*
- ◆ Présentation du printemps théâtral
- ◆ Répartition des élèves

9h30 - 12h30

- ◆ Ateliers Théâtre au *Collège JV* et au *CJV*

12h30 - 14h00

- ◆ *Pause déjeuner ...*

14h00 - 17h00

- ◆ Présentations travaux collèges - 1h / groupe :

**1- LA MADELEINE : NOTRE ARBRE** - adaptation texte de Penda Diouf / **J'AI ME L'ARAIGNÉE** - adaptation texte de Victor Hugo

**2- MONTAIGNE : CYRANO JUNIOR** - adaptation texte de Luc Girerd

**3- JEAN VILAR : CEUX D'EN FACE** - d'après texte de Jean-Luc Annaix / **COMME AU CINÉMA** - d'après texte de Fanny-Gaëlle Gentet

17h00 - 17h30

- ◆ *Photo collective - pause goûter*

18h30 - 20h00 + bord de scène 15'

- ◆ Spectacle à la MQHSA :

**Le Projet Tolstoï - Cie Les Talons Noirs**

Adaptation et interprétation Raphaëlle LENGARE

20h15 - Fin et retour en car ...

## Mardi 5 mai 2026 :

9h00

- ◆ Accueil au *Centre Jean Vilar*
- ◆ Répartition des élèves

9h30 - 12h30

- ◆ Ateliers Théâtre au *Collège JV* et au *CJV*

12h30 - 14h00

- ◆ *Pause déjeuner ...*

14h00 - 17h00

- ◆ Présentations travaux collèges - 1h / groupe :

**1- ST JOSEPH : LA GUERRE DES BOUTONS** - adaptation texte de Louis Pergaud

**2- FRANÇOIS VILLON : YAEL TAUTAVEL** - adaptation texte de Stéphane Jaubertie

**2- de L'AUBANCE : AUSSI LOIN QUE LA LUNE** - adaptation texte de Sylvain Levey

17h00 - Fin et retour en car ...

