

PRINTEMPS THÉÂTRAUX 2026

Appel à candidatures

Bonjour à toutes et à tous,

Comme l'an passé, l'association **EN JEU 49 Théâtre Éducation** organisera des **Printemps Théâtraux du Maine et Loire**. L'édition 2026 se déroulera :

- **Pour les Lycées** : du 31 mars au 3 avril
- **Pour les Collèges** : les 4 et 5 mai
- **Pour les Maternelles** : 12 mai

Nous sollicitons des artistes intervenants pour encadrer des ateliers de 18 à 20 élèves¹ :

*** Pour le PT des Lycées :**

- **9h d'ateliers** : 3h chaque matin (9h à 12h) et **restitution en 5 à 8 min.**² par groupe de ces ateliers, le vendredi après-midi de 13h45 à 17h45.
Le thème commun de ces ateliers sera cette année " **???**". Libre à vous de le décliner à votre guise avec un groupe d'environ 18 élèves qui travaillera au même endroit pendant les 9h d'atelier.
- **animation des échanges** le mercredi 1^{er} et le jeudi 2 après-midi (14h/17h) sur les travaux en cours dans chaque établissement.

*** Pour le PT des Collèges :**

- **6h d'ateliers** : 2 x 3h de 9h à 12h (deux jours).
- **animation des échanges** sur les travaux préparés au cours de l'année dans les établissements, les 2 après-midis.

*** Pour le PT des Maternelles :**

- **2h d'ateliers** : 1 x 2h de 10h à 12h.
- **animation des échanges** l'après-midi sur les travaux préparés au cours de l'année dans les établissements.

Pour l'encadrement de ces ateliers de pratique, **EN JEU 49** propose les forfaits suivants :

- **Maternelles** : 140,00 € par matinée d'atelier.
- **Collèges** : 420,00 € pour les deux matinées d'atelier.
- **Lycées** : 630,00 € pour les 3 matinées d'atelier et le temps de présentation du travail lors de l'après-midi de clôture.

Pour les temps d'échanges l'après-midi, le forfait est de **140,00 €** par après-midi.³

Les déplacements sont défrayés pour **un seul aller-retour** au tarif de 0,40 €/km ou par remboursement du billet SNCF 2^{ème} classe sur présentation du titre de transport, à partir de l'adresse de la Compagnie ou de celle de l'intervenant, si elle se trouve à plus de 20 km d'Angers (des deux, c'est la plus proche d'Angers qui sera prise en compte).

EN JEU 49 ne peut prendre en charge ni restauration ni hébergement et il ne nous est pas possible de rémunérer les artistes par **GUSO** : les forfaits ci-dessus et le transport éventuel seront réglés sur présentation d'une facture globale de la Compagnie.

Nous avons donc besoin de savoir dès maintenant si certain(e)s artistes de votre compagnie sont intéressé(e)s et disponibles pour l'une et/ou l'autre de ces sessions 2026. Merci de bien vouloir nous renvoyer le formulaire ci-joint complété **par retour de courrier**. Les propositions seront traitées dans l'ordre de leur réception.

Par la suite, dans l'hypothèse d'une réponse positive de votre part, nous établirons une **convention bilatérale** avec la compagnie, regroupant les différents Printemps, que les représentants des compagnies devront nous retourner signée **avant le 1^{er} février 2025**.

Par ailleurs, nous souhaiterions établir des liens plus étroits avec nos partenaires artistiques (compagnies et artistes) et nous vous proposons d'adhérer à notre association pour ainsi vous permettre :

- de participer à son fonctionnement, de lui soumettre vos idées et d'enrichir ainsi les propositions qu'elle peut faire,
- de promouvoir auprès de tous ses adhérents vos diverses productions,
- de bénéficier des actions qu'elle organise (stages et rencontres, sorties théâtrales en fonction de la programmation, invitations aux spectacles achetés par **EN JEU 49**...).

L'adhésion à **EN JEU 49** est annuelle (par année civile) et se monte à 20,00 € (adhésion individuelle) ou à 40,00 € (adhésion de structure).

Nous vous souhaitons une très bonne année 2026, riche et productive.

Pour l'Association **EN JEU 49**,

R.RASFI et N.PIROTAIS (*collèges*) - Contact : raliba_rasfi@hotmail.com et nathalie.landemaine@orange.fr

S.BRANDAO, B.DEMAS et B.MALRIEU (*lycées*) - Contact : enjeu49@gmail.com

M.CATALANO-SAWAYA (*maternelles et écoles*) - Contact : maycatalano@gmail.com

¹ Les attendus de ces interventions :

Pour nous, c'est le **travail du corps** qui sera au cœur de votre intervention. Il sera le levier de la **cohésion** de votre groupe. Vous aurez à faire à des élèves apprentis comédiens d'âges très différents (de la maternelle au lycée) qui sont de plus en plus "fragiles" : ainsi pas d'épuisement physique ni émotionnel, mais du **plaisir** pour tous.

Dans le cadre d'une progression au long de l'atelier (plus ou moins élaborée en fonction du nombre d'heures d'intervention : 2 en école et maternelle, 6 en collège, 9 en lycée), des **textes courts** pourront éventuellement (mais pas forcément !) être mis en bouche, joyeusement, mais en tenant toujours compte de l'âge des élèves et des difficultés de **lecture** et de **mémorisation** de certains d'entre eux.

² Dans le cas particulier des lycées, la **petite forme** de 5 minutes du dernier après-midi ne doit pas être un objectif en soi qu'il faudrait préparer dès la première heure d'atelier ! Elle sera au contraire le **reflet** généreux de ce que vous aurez traversé avec votre groupe pendant ces 9 heures de travail. Le **thème commun** proposé n'est donc pas un carcan, mais un prétexte à une exploration partagée : l'important est le **chemin parcouru** ensemble.

La rémunération forfaitaire d'atelier (630,00 € TTC) induit, bien sûr, votre présence le dernier après-midi, pour la présentation de la petite forme de votre groupe d'atelier.

³ L'Association **EN JEU 49** étant exonérée d'impôts commerciaux (instructions 4H-5-98 du 15 septembre 1998 et 4H-5-06 du 18 décembre 2006), **tous les tarifs indiqués dans le présent appel sont nets de taxes.**